

BD 04 - BD 06 - Maxima collection

design Bartoli Design



Bedside tables with Maxima carved wooden structure. Top in marble or in liquid metal and interior in walnut Canaletto.

Available in the one or two drawers version, and made to measure in special dimensions.

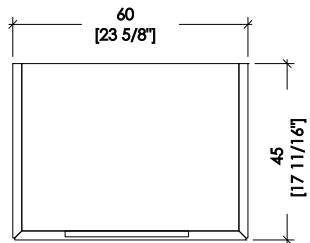
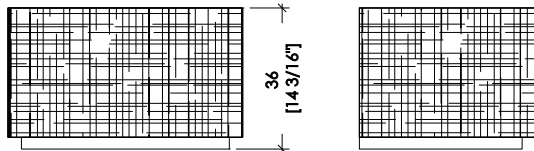
Comodini con struttura in legno scolpito Maxima. Top in marmo o in Metallo Liquido ed interni in noce Canaletto.

Disponibili nella versione ad uno o due cassetti, e su misura in dimensioni speciali.

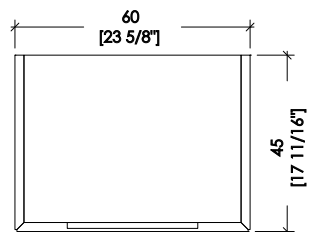
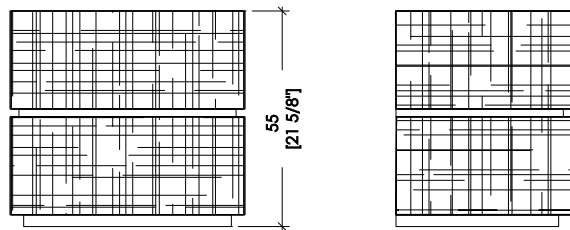


\_dimensions

**BD 04** bedside table - comodino -  
nachtsch - table de chevet - Тумбочка



**BD 06** bedside table - comodino -  
nachtsch - table de chevet - Тумбочка



-Dimensions in centimeters and inches.  
The right to discontinue and make changes is reserved.  
This information is based on the latest product information available at the time of printing.

\_materials & finishes  
maxima carved woods



Maple



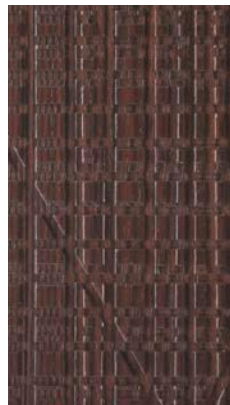
Oak



Teak



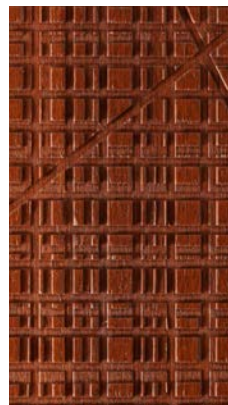
Canaletto Walnut



Rosewood



Wenge



Mahogany



Aniline dyed



Available in all  
RAL / NCS colours

\_The finishes shown are indicative and refer to the entire production range.  
Laurameroni reserves the right to modify the range without warning.

\_materials & finishes

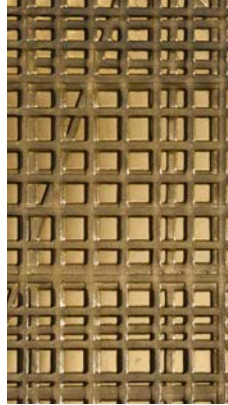
maxima liquid metal



Liquid Metal Bronze



Liquid Metal Tin



Liquid Metal Gold 9K



Liquid Metal Copper

\_materials & finishes for the interior

plain woods



Canaletto Walnut

\_materials & finishes for the top

liquid metal



Liquid metal Bronze



Liquid metal Tin



Liquid metal Gold



Liquid metal Copper

\_materials & finishes for the top

marbles



Gris Vigné levigato



Pietra di Fossena

\_maintenance

#### **LIQUID METALS**

To maintain the natural features of the metal and to protect the specific craftsmanship from oxidation and discoloration, the metal surfaces are coated with a high-quality transparent varnish. Do not use acid cleaners, solvents or alkalis. Do not use abrasive agents, steel wool, pot cleaners, glass cleaners, aggressive solvents, dyes, bleach or the like. Pointed or sharp objects, such as blades or knives, can cause damage to the surface. Anything hot or humid can cause surface damage.

For cleaning and care, remove light dirt with a soft cloth and a neutral household cleaning product well diluted in water. Gently clean the metal parts by hand with cold or warm water and dry immediately with a soft cloth.

#### **METALLO LIQUIDO**

Per mantenere il carattere naturale del metallo e tutelare la specifica lavorazione artigianale da ossidazione e scolorimento, le superfici metalliche sono rivestite con una vernice trasparente di alta qualità.

Non utilizzare detergenti acidi, solventi o alcali. Non usare agenti abrasivi, lana d'acciaio, detergenti per pentole, detergenti per vetri, solventi aggressivi, coloranti, candeggina o simili. Oggetti appuntiti o taglienti, come lame o coltelli, possono causare danni alla superficie. Qualsiasi cosa calda o umida può causare danni alla superficie.

Per la pulizia e la cura, rimuovere lo sporco leggero con un panno morbido ed un prodotto neutro per la pulizia della casa abbondantemente diluito in acqua. Pulire delicatamente a mano le parti metalliche con acqua fredda o tiepida ed asciugare immediatamente con un panno morbido.

\_maintenance

#### **MARBLES**

**Natural stones are easily damaged by acids, fats and oils. These liquids tend to penetrate natural stone and leave dark, light or opaque stains that can no longer be removed.**

**Do not use acid cleaners, solvents or alkalis. Do not use abrasive agents, steel wool, pot cleaners, glass cleaners, aggressive solvents, dyes, bleach or the like. Anything hot or humid can cause surface damage.**

**For the cleaning and care, protect the product from abrasion, moisture and other external influences to prevent long-term destruction of the surface. Dust the natural stone regularly with a soft, lint-free cloth. Remove dirt and liquids immediately using only neutral detergents.**

#### **MARMO**

Le pietre naturali sono facilmente danneggiabili da acidi, grassi ed oli. Questi liquidi tendono a penetrare nella pietra naturale e lasciare macchie scure, chiare od opache che non possono più essere rimosse.

Non utilizzare detergenti acidi, solventi o alcali. Non usare agenti abrasivi, lana d'acciaio, detergenti per pentole, detergenti per vetri, solventi aggressivi, coloranti, candeggina o simili. Qualsiasi cosa calda o umida può causare danni alla superficie.

Per la pulizia e la cura, proteggere il prodotto dall'abrasione, dall'umidità e da altre influenze esterne per prevenire la distruzione a lungo termine della superficie. Spolverare la pietra naturale regolarmente con un panno morbido e privo di lanugine. Rimuovere immediatamente sporco e liquidi utilizzando solo detergenti neutri.

\_maintenance

**\_WOOD**

To maintain the natural wood features and protect them from mechanical and chemical wear, the veneered surfaces are coated with a high-quality transparent varnish. Do not use acid or alkaline detergents, agents with bleaching additives, abrasive powders, steel wool, sponges or the like. Anything hot or humid can cause surface damage. Remove dirt and liquids immediately.

For the cleaning and care, it is best to use a soft, dry cloth. If necessary, the cloth can be slightly dampened and dipped in neutral detergent thoroughly diluted in water. The cloth should only be slightly damp to avoid discoloration or swelling of the surface. Finally, it is essential to gently rub dry surfaces, so that there is no residual moisture.

**\_LEGNO**

Per mantenere il carattere naturale del legno e proteggerlo dall'usura meccanica e chimica, le superfici impiallacciate sono rivestite con una vernice trasparente di alta qualità. Non usare detergenti acidi o alcalini, agenti con additivi sbiancanti, polveri abrasive, lana d'acciaio, spugne o simili. Qualsiasi cosa calda o umida può causare danni alla superficie. Rimuovere immediatamente sporco e liquidi. Per la pulizia e la cura, è preferibile utilizzare un panno morbido e asciutto. Eventualmente il panno può essere leggermente inumidito ed intinto in detergente neutro abbondantemente diluito in acqua. Il panno deve essere solo leggermente umido, per evitare scolorimenti o rigonfiamenti della superficie. È infine essenziale strofinare gentilmente le superfici asciutte, in modo che non sussista umidità residua.

**BEDIF  
FEREN  
TBEUN  
IQUE.**

LAURAMERONI s.r.l.  
22040 Alzate Brianza (Como)  
Via Manzoni, 2784  
T +39 031 761450  
info@laurameroni.com  
www.laurameroni.com