

Imperfetto Table - Imperfetto collection

design Romani Saccani Architetti Associati



Round or rectangular table available in different dimensions, with top in wooden or marble modules and imposing prismatic base.

Legs and top available in all the woods of the collection, natural or dyed, with "Raptor" Liquid Metal finish and in marble.

Tavolo rotondo o rettangolare disponibile in diverse dimensioni, con piano in moduli di legno o marmo ed imponente basamento prismatico.

Basamento personalizzabile in tutti i legni della collezione, in marmo, in metallo liquido ed in finiture speciali.



Imperfetto Table - Imperfetto collection

design Romani Saccani Architetti Associati

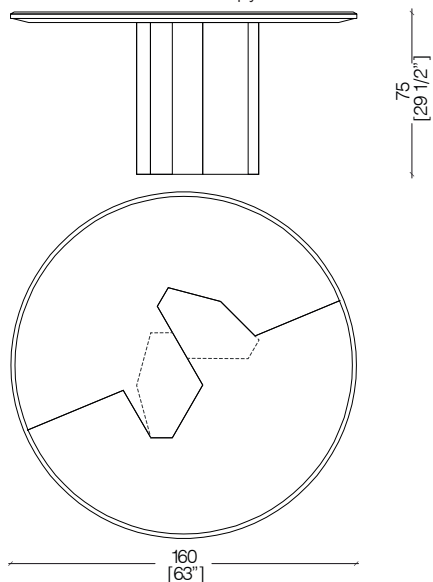


The focal point of Imperfetto's design lies in the imposing prismatic base, composed of two or more elements and available in one or more finishes and in different compositions.

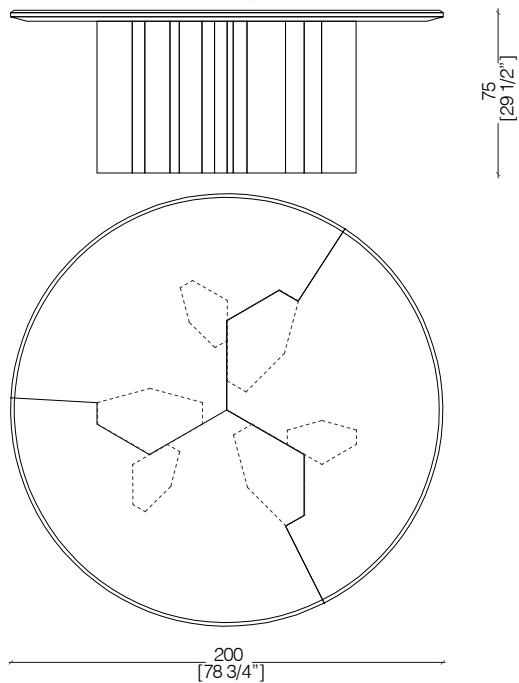
Il punto focale del design di Imperfetto risiede nell'imponente basamento prismatico, composto da due o più elementi e disponibile in una o più finiture ed in differenti composizioni.

_dimensions

RS 01 A round table - tavolo rotondo -
runder Tisch - table ronde - Круглый стол



RS 01 A2 round table - tavolo rotondo -
runder Tisch - table ronde - Круглый стол



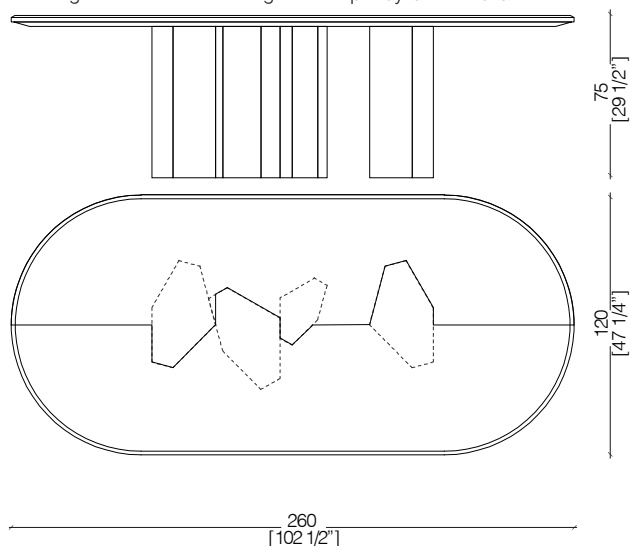
Dimensions in centimeters and inches.

The right to discontinue and make changes is reserved.

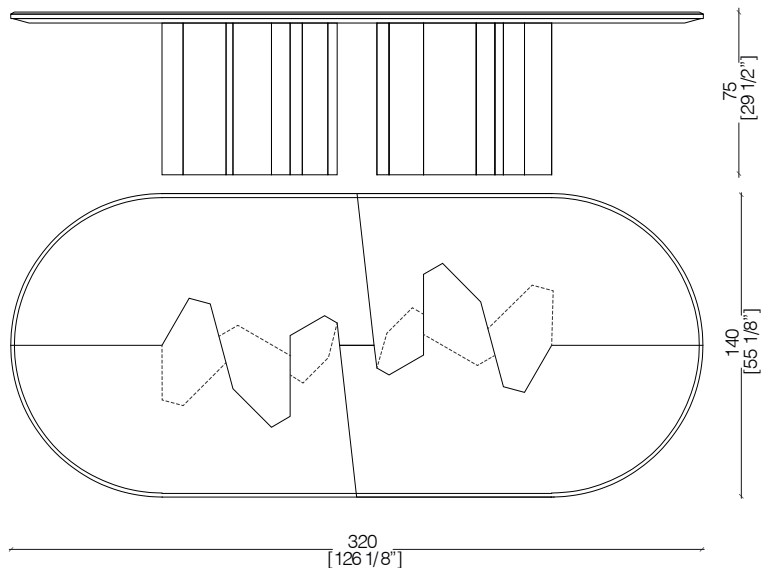
This information is based on the latest product information available at the time of printing.

_dimensions

RS 01 B rectangular table - tavolo rettangolare -
rechteckiger Tisch - table rectangulaire - Прямоугольный стол



RS 01 B2 rectangular table - tavolo rettangolare -
rechteckiger Tisch - table rectangulaire - Прямоугольный стол



_Available in special dimensions.

_Dimensions in centimeters and inches.

The right to discontinue and make changes is reserved.

This information is based on the latest product information available at the time of printing.

_materials & finishes for the top and the legs
plain woods



Maple



Oak



Teak



Zebrano



Walnut Canaletto



Dyed Walnut Canaletto



Mahogany



Ebony



"Termocotto" Oak



Rosewood



Wenge

_The finishes shown are indicative and refer to the entire production range.
Laurameroni reserves the right to modify the range without warning.

_materials & finishes for the top and the legs
dyed woods



Titanium AL1105



Grey AL1106



Sand AL1851



Black AL 1853



Aniline Dyed



Available in all RAL
Colours

_The finishes shown are indicative and refer to the entire production range.
Laurameroni reserves the right to modify the range without warning.

_materials & finishes for the top and the legs
lacquering

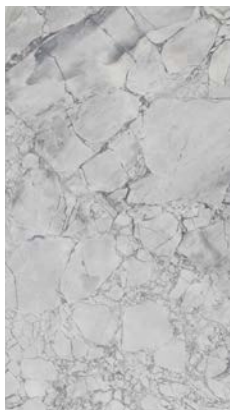


Glossy Lacquered



Available in all RAL
colours

_materials & finishes for the top
marbles



Super White Patinato

_The finishes shown are indicative and refer to the entire production range.
Laurameroni reserves the right to modify the range without warning.

_materials & finishes for the legs

raptor liquid metal



Liquid metal Bronze

_materials & finishes for the legs

special finishes



Ruggine



Verde Rame

_The finishes shown are indicative and refer to the entire production range.
Laurameroni reserves the right to modify the range without warning.

_materials & finishes for the legs

matt and shiny ceramics



Matt & Shiny
Calacatta Extra



Matt & Shiny
Elegant Black



Matt & Shiny
Golden White



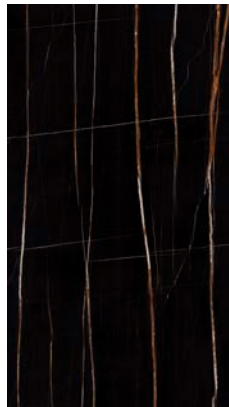
Matt & Shiny
Imperiale



Matt & Shiny
Saint Laurent



Matt & Shiny
Capraia



Matt & Shiny
Sahara Noir



Matt & Shiny
Frappuccino



Matt & Shiny
Statuario

_The finishes shown are indicative and refer to the entire production range.
Laurameroni reserves the right to modify the range without warning.

_maintenance

WOOD

To maintain the natural wood features and protect them from mechanical and chemical wear, the veneered surfaces are coated with a high-quality transparent varnish. Do not use acid or alkaline detergents, agents with bleaching additives, abrasive powders, steel wool, sponges or the like. Anything hot or humid can cause surface damage. Remove dirt and liquids immediately.

For the cleaning and care, it is best to use a soft, dry cloth. If necessary, the cloth can be slightly dampened and dipped in neutral detergent thoroughly diluted in water. The cloth should only be slightly damp to avoid discoloration or swelling of the surface. Finally, it is essential to gently rub dry surfaces, so that there is no residual moisture.

LEGNO

Per mantenere il carattere naturale del legno e proteggerlo dall'usura meccanica e chimica, le superfici impiallacciate sono rivestite con una vernice trasparente di alta qualità. Non usare detergenti acidi o alcalini, agenti con additivi sbiancanti, polveri abrasive, lana d'acciaio, spugne o simili. Qualsiasi cosa calda o umida può causare danni alla superficie. Rimuovere immediatamente sporco e liquidi. Per la pulizia e la cura, è preferibile utilizzare un panno morbido e asciutto. Eventualmente il panno può essere leggermente inumidito ed intinto in detergente neutro abbondantemente diluito in acqua. Il panno deve essere solo leggermente umido, per evitare scolorimenti o rigonfiamenti della superficie. È infine essenziale strofinare gentilmente le superfici asciutte, in modo che non sussista umidità residua.

_maintenance

PAINTS, LACQUERINGS AND SPECIAL FINISHES

Do not use acid or alkaline detergents, agents with bleaching additives, abrasive powders, steel wool, sponges or the like. Do not use furniture polish or solvents to care for painted surfaces. Anything hot or humid can cause surface damage. Pointed or sharp objects, such as blades or knives, can cause damage to the surface. For the cleaning and care, regularly wipe the surfaces with a clean, soft, lint-free cloth to remove dust while avoiding abrasion. For soft-finish painted surfaces, use a soft, lint-free, slightly damp cloth. If heavily soiled, painted surfaces can be cleaned with a neutral, silicone-free detergent. Finally, it is essential to gently rub dry surfaces, so that there is no residual moisture.

TINTE, LACCATURE E FINITURE SPECIALI

Non usare detersivi acidi o alcalini, agenti con additivi sbiancanti, polveri abrasive, lana d'acciaio, spugne o simili. Non utilizzare lucidi per mobili o solventi per la cura delle superfici verniciate. Qualsiasi cosa calda o umida può causare danni alla superficie. Oggetti appuntiti o taglienti, come lame o coltelli, possono causare danni alla superficie. Per la pulizia e la cura, pulire regolarmente le superfici con un panno pulito, morbido e privo di lanugine per rimuovere la polvere evitando l'abrasione. Per le superfici verniciate con finitura morbida, utilizzare un panno soffice, privo di lanugine e leggermente umido. Se molto sporche, le superfici verniciate possono essere pulite con un detersivo neutro privo di silicone. È infine essenziale strofinare gentilmente le superfici asciutte, in modo che non sussista umidità residua.

_maintenance

MARBLES

Natural stones are easily damaged by acids, fats and oils. These liquids tend to penetrate natural stone and leave dark, light or opaque stains that can no longer be removed.

Do not use acid cleaners, solvents or alkalis. Do not use abrasive agents, steel wool, pot cleaners, glass cleaners, aggressive solvents, dyes, bleach or the like. Anything hot or humid can cause surface damage.

For the cleaning and care, protect the product from abrasion, moisture and other external influences to prevent long-term destruction of the surface. Dust the natural stone regularly with a soft, lint-free cloth. Remove dirt and liquids immediately using only neutral detergents.

MARMI

Le pietre naturali sono facilmente danneggiabili da acidi, grassi ed oli. Questi liquidi tendono a penetrare nella pietra naturale e lasciare macchie scure, chiare od opache che non possono più essere rimosse.

Non utilizzare detergenti acidi, solventi o alcali. Non usare agenti abrasivi, lana d'acciaio, detergenti per pentole, detergenti per vetri, solventi aggressivi, coloranti, candeggina o simili. Qualsiasi cosa calda o umida può causare danni alla superficie.

Per la pulizia e la cura, proteggere il prodotto dall'abrasione, dall'umidità e da altre influenze esterne per prevenire la distruzione a lungo termine della superficie. Spolverare la pietra naturale regolarmente con un panno morbido e privo di lanugine. Rimuovere immediatamente sporco e liquidi utilizzando solo detergenti neutri.

**BEDIF
FEREN
TBEUN
IQUE.**

LAURAMERONI s.r.l.
22040 Alzate Brianza (Como)
Via Manzoni, 2784
T +39 031 761450
info@laurameroni.com
www.laurameroni.com